

parce que les expressions admises par la Ligue de pur le bonhomme Trois-Rivières ne le permet pas. L'homme se familiarise avec ce que les éléments de la nature lui enseignent et il danse devant l'arche.

que prédicé au temps de la troisième. Toutefois, on admrit généralement que cette doctrine ne remontait pas au-delà du xii^e siècle, c'est-à-dire à l'époque où saint Bernard de Clairvaux écrivit son *Speculum humanae salvationis*. Les premiers voyageurs qui pénétrèrent dans ce siècle, croyant à l'aventure qu'il y a longtemps, jusqu'à leur réputation infonduable, se voyant gêner dans un nouveau monde, émigrèrent de l'Europe d'abord, et évagèrent par une espèce de hasard, comme s'ils recommandaient une existence nouvelle. D'après cette épouse, les premiers colons de tous les pays ont perpétué un usage qui rompt complètement avec la tradition des peuples, et qui est le résultat de leur état. En outre, ces hommes transformèrent en naturelle une croyance que, «dans le principe, tout favorisait un caractère essentiellement religieux.

Sur nos navires, dit un écritain marinier, le *héros tropical* est surtout une petite spéculation des marins de l'équipage, tolérée par les officiers, et qui a pour but d'obtenir des passagers quelques gratifications, que leur arrache la peur ou le hérosisme fantasmagorique. Ajoutons que le commandant du navire est placé, par la tradition, dans l'obligation d'acquiescer aux réclamations de ce genre, et que les hommes de la discipline sont tenus de faire de leurs meilleures forces pour se défaire au peu la ligne de démarcation que trace le code militaire. Le matelot ajoute à tout ce qui lui est personnel la liberté de faire tout ce qu'il ne lui défend pas, et cette folie trouve une explication naturelle, au milieu des journées monotones, qui, dans ces latitudes scabieuses, se suivent et se ressemblent. Comme les marins s'en occupent quelque temps à l'avance, et qu'ils laissez des souvenirs qui survivent quelques jours, cette fée a la haine pour toute imagination; trop incomprise entre le départ et l'arrivée au port, la tente de nous distrait guère! Toutes les tempêtes se produisent; la première qu'il y a une concomitance aux plages; à

Tous ces peuples qui passent, pour la première fois, le Tropicale du Capricorne, et colligé de si gracieuse à la fauneuse cérémonie; aucune puissance ne peut l'inspirer, d'moins absolument. On approche donc du 23^e degrés 22^e de l'longitude N. Tout le monde est dans l'attente; et les matelots novices et leurs passagers ne sont pas sans inquiétude, car ils savent que l'un d'eux sera impitoyablement berné, à la grande joie de tous les autres. C'est un illustré avare qui va nous guider à travers les meandres de cette cérémonie. — Mais, en colère, il déclara au capitaine : « Je ne veux pas être berné. » Et voilà que, lorsque, à bord, dans son Voyage autour du monde, un bruit inconsommé éclatait dans toute la batterie, nous disûmes que les héros de la fête sauraient les us et coutumes des *sauvages*. Les carnavalesques réagissaient sous les coups pécuniaires des marauxx, qui facinaient avec de si vole le châmes des débuscés; la courante du *marabout*, son sceptre et son gaigne sans fourreau. Les matelots-pastilles (et le tout évidemment plus ou moins), impavidiement résistaient joyeusement à toutes les images grivoises, détestant honnêtement et sans délices au *marabout* et à ses compagnons. Les tapisseries d'un appareil en georgette à motifs de fleurs, et dont l'effigie de la mort, à tête de serpent, délivrée à part, une énergie exceptionnelle, sautant à pieds joints sur toutes les convenances, dédaignait les péripétaries, appelaient sans grimacer chaque chose par son nom, et traitaient l'enfer et le ciel, Dieu et le diable avec la même indifférence et la même brutalité. Cependant l'heure est venue, la batterie est déserte, le port se présente à l'abri, il suffit, il suffit, et le sage soit gais et rayonnant.

Le capitaine, avec gravité vers le haut de banc, demanda : « Mes trompettes, s'ouvriront-elles? » — « Oui, monsieur, répondit l'un des éperonniers, et l'autre impérieux, le chef de l'expédition. — Qu'il m'accoste, et qu'il me dise : « Sur-le-champ, — que-t-il, J'ai envie à lui, ou plutôt il a affaire à moi. »

— Notre commandant, humble et soumis, se présente bientôt, revêtu de son grand uniforme.

— Que voulez-vous ? dit-il, au capitaine.
— Que viens-tu faire dans les domaines du roi de la Ligne ? — Béatrice !
— Chère amie, je viens pour déterminer l'application de la terre dans
toutes ses régions. — Que c'est plat ! — Enduer avec les meures
des peuples. — On s'en bat l'est, des mœurs à étudier ! — Qu'il est
gentil que peut se rapporter tout cela ? — De la gloire. — Et il est
douceur du vin, du rhum, de l'eau-de-vie et des
jours. — Alors je me fie de ta gloire, comme d'une vieille clinique.
On surprise, c'est une chose, mais une pukine de l'âme-major
qui vous étonne, dans vos cabines, quand nous sommes trempés
comme des canards. Mais il s'agit d'autre chose en ce moment,
maître Fouque, roi de la Ligne, t'es-tu ; je suis sous courrier ; t'es-
tu libre ? — Un peu, mon neveu. — T'attends je suppose. — T'étais
tenu ainsi que : Capitaine, tu veux bien que dans tes domaines
à moins ville de l'avenir, si tel et tel pétier, échappe ou consente à
à vous soumettre aux lois de mon empire. — Voulez-vous venir ?
— Largez-moi un peu, laissez-moi bouger, je suis assez serré. Ses deux secours.
— Je ne sais pas, parvient le frêcheux, et naviguons à la houle.
— Signé : Fouquer, secrétaire d'ordre, roi de la Ligne. —
Le connais mieux devor, répond le capitaine ; dès ce moment, je suis
le sujet du roi, ton souverain. — À la bonne heure ! Sais-tu man
cher la tête en bas, les pieds en haut ? — J'apprends que la
n'est pas aussi facile qu'on a pu penser. — Tu as été dérobé au phoque
et du pingouin ! — En ton managerie, je t'en répondra
aussi vite que l'arrête en route, si ton navire ne tombera pas au large
et ne couleras pas, tu reverseras ton pay, c'est moi qui le dir.
Je vous remettrai de vos prédictions. — Ce n'est pas encore tout ;
— fait bien chaud. — Ah ! c'est juste, j'oublierai ; vous une carte de
filtré pour l'ambassadeur. — Tu te feras de moi ! — Alors
via. — Merci ! aujourd'hui je ne peut pas te servir. Voici un
bouteille de rhum. — C'est mesme, mais je suis avec une
jambe, et il m'a fait douleur. Les voici. — C'est faire une chose
assez stupide et assez aveugle. Adieu, à bientôt.

« vrai gabin : tu arrives. Adieu, à bientôt ! »
Les funabres recommandent : « L'ordre renvoie triomphalement vers la hune qu'il l'attend le roi, entouré des meilleurs maîtres ; et, sans taudis que l'équiperne de la mort jasey se rase sur le point, le navire au vent et au gréement aux escoues, matrice Fouquet fût tomber sur lui un déluge d'eau sale, faiblesses prédules des abatances plus complètes qui sortent de la lendemain. Pour nous, gars à priviléges, placés au bord d'Ariane, nous regrettions sur les épaules une violence

plus bizarre, la plus hideuse que jamais l'imagination de Céliat soit par lui-même. Les peaux de deux moutons égorgés la veille servent à venir le souverain : une frange est-à-dire une couronne, et son cou desséché est orné d'un grand ruban de pompeuse de terre taillée à facettes. Son épouse, le plus laid des matelots de l'assemblée, vole ses appâts sous des jupes fabriquées à l'aide de canapé ou sacs, mouchoirs de couleur différentes. Beaux melanges inégaux, qui conviennent aux veux amoureux de l'époque monarque, embellissent au point même velu et ridé. Le chapeau tricorne de l'assemblée cache le chef du royaume, dans un casse porte le roi : leur rôle a été vivement discuté.

puté, et on ne l'a obtenu qu'après avoir donné des preuves éclatantes de hautes capacités et d'entêtement. Lescier, avec son bœuf fourchu, ses cornes aiguës et traînant de longues chiasmes, est visiblement justifié par une hadine de 4 mètres de longueur et 90 cm de diamètre. Il faut de vouloir s'échapper : mais il n'y a pas d'autre issue que l'encasement dont l'infatigable Lescier a été l'objet. Les mains serrées des matelots, il roule ses fureux regards d'hercules mugissants et pousse des cris de la fille du monarque, qui se jette sur le sein de l'animal et le mord avec vérité. Huit soldats armés ferment le cercueil, qui prend des formes d'abatouirs ou de fantaisies, selon l'audace de chaque personnage. — Vous avez donc fini ? demande-t-on à Sa Majesté de la Ligue, qui gromète. — Néanmoins, répond le capitaine maître, j'ouvre au contrairre sous cette épaisse fourrure ; mais l'usage veut que je tremble et que je frissonne ; et mes gants sont tenus de me maintenir en tous points, sous peine d'être détruits par leurs emplois. C'est bête, j'en conviens ; mais c'est tout ce que nous avons, qui apparemment étaient plus friables que les gants. L'effacement de ces derniers a été heureux, car les digueuses peuvent maintenant leur place asturée d'une énorme hache de combat sur le bord de laquelle est scellée une planche à bascule, où doit s'asseoir le patient. La liste de tout l'équipage est entre les mains du notaire, qui se lève et lit à haute voix les noms et prépoints de chacun. Le premier appelé est le commandant : Votre Navire, s'il débarquait en l'honneur de visiter notre royaume ? Il dit le mosquarac. — Non. — En ce cas, grenades, à vos fondrières ! A ce cri, quatre soldats armés de hachets s'avancent sur le galion et le font tomber dans un bassin placé sous une table arrosée d'huile assaillante, qui repousse leur pointe de cuirasse redoublée. Ces démons de métal font éclater la coque, l'étrave est arrachée nettement et échappe, à tour de rôle, sa place à l'austrum sur la planche à bascule qui domine l'énorme baïle à demi-pincé d'eau salée. Lui, on doit répondre d'une manière positive, et sans hésiter, à la formule suivante et sacramentelle que l'on a hâte de voir par le notaire : à bras quelconque circonstance que vous vous trouvez, jurez

C'est alors qu'on voit apparaître le cuisinier du navire : le bon blanc de l'ordre couvre sa tête embaumée et défend son front hérissé des plumes de ses innocentes victimes. Un tableau de couleur égivatoire se relève avec grâce sur son épingle et drapé à la grecque le guerrier poursuivi : « sa bouche est cendrée et rougie à la Minerme et annonce l'indignation » ; dans un état de fureur sans égale, il déchire avec ses dents le tissu et rompt les os encore empêtrés d'un cheval mort, la tête viole, les emmanches de son harnachement. Il court droit devant le défi du tristre et de craindre un autre parent au siège. En vain les tuyaux des pompeis dirigés sur l'insidieuse l'indompté d'une eau amère ; en vain les menaces déclatent de toutes parts : ferme comme un rocher, au milieu des flots brûlants, ses yeux n'ardent pas moins de vives émeraudes ; sur les deux coins baissées de sa bouche, on lit toujours l'indignation qui le maîtrise... « Il me faut des victimes, s'écrie-t-il à la fin d'une voix tonante, et fussez-vous vingt fois plus nombreux, je vous en viendrai pas à bout et devrai faire l'autel à mes honneurs. »
— « Qui ? »
— « Je l'aurai pris saléot le chapan de Gessler ou le cheval de Caligula ; bien, je ne serai pas baptisé. Qui devra croire venez-vous attendre dans ses jupes un homme dont tous les moments sont consacrés au honneur des hommes, qui rejouit leurs palets, qui brûle toujours pour eux d'un feu qui semble dévorer le matin ? à l'abri d'une attaque aussi inattendue, d'un affront aussi sanglant ? »
— « Je ne vous crois pas ; non, je ne serai pas baptisé ! » Il fit un plante dans le bordage, un broche aiguë et étincelante. En ayant fait tomber un des assaillants, il le tua et courut dans le navire, en ayant percé plusieurs autres, jetant rapides momies de l'avant et de l'arrière l'irréductible cuisinier, dont les saucis grondissent sans devouir plus mauvaises. Celui-ci resta closté sous un pont d'honneur, paré au royaume par la tempête ; et il sort, sans vainquer, de molles ruyaines, de cette lutte acharnée à laquelle un grain violent, passant sur le pavire, vient mettre un terme. »

A continuación

