



Te taata'oa o tei hinaaro
te hohoa no tei enei vā, e
an'an mai ia, i nā farane,
42, i te malabiti hōe.

Faas mai i te auvaha
no te paeau Papas.

TE VEA NO TAHITI,

Ei haspararo raa, i te Parau rii api, e faufaa hia i to
e mau fenna i roto i te Itau Tamaru; e noia, i te mau mahana-maha toa

O tei ahoo'oa, e te mau
taata, e haapaoite i tui raa
taua, e i tui, ia nenei aua
hia, ia rator mau parau
faaiti, i roto i tei enei vā,
ia au'au mai ratou, i farane
i te rini hōe.

E i tui mai, i te auvaha
no te paeau Papas.

PAEAO PARAU NO TE HAU.

FARE VAI RAA MONI.

Te faaiti atu nei te Raatira mau moni, i te mau
taata'oa no Tahiti e Moorea, e mai te mea ia faaitia
noa hia, te hōe taata moehi e te mau Tiribuna papara,
e au'au mai iho ia tei reira taata i tui mau utua, i
roto i nā mahana i faaiti hia mai i roto i te Ture nei, e
te faaiti papara hia tei nei no'ou e, i tui te mea ia tui
outou ia haapani i tei enei parau, o tei faaiti hia mai e te
ture, e mau hia ia tei reira ohia i roto i te rina o te
taata toroa papara, e mau e tui atu e au'au haere, au'au e
taata hōi i te hōe ita no tei enei a Ture, e, i tui mai raa'
tura hōi ia tei reira utua, no te mea ia te taata utua hōi,
e tarahu i te tui mai a tui taata toroa papara raa.

Ei tei enei ohia a haapani mai nā, i nā hōi
ua ite papara utua outou i te hōe o tei enei parau, e i tui
ta outou o te faaitia haere hia, e faaherehore noa hia te,
ia ore outou ia haapani; no te mea, ore au'au iho te pōia
ia ore au ia haapani te mau faaiti raa o te Ture.

Te raatira mau moni

Papaitia: O. Danican. Philidor.

PARAU RII API.

I te tahi mahana tui i mairi aenei, i te hōe hūti
i te pōpō, te reira raa i te Tavana auvaha no te Eme-
pera e, ua nā te malabiti raa nā Faas te haamata
raa tu, i te ohia hōe papara raa nā raa, na roto te mau
Malabiti raa no Tahiti e Moorea, mai tei faaiti hia i tui
na roto i te Vea no te tahi tapati nei. Tei hōi tei iea
o te mau raatira i pōe haere tu i tui i tui tere, o mīti
Tricot, i tui hāna rahi no te mau faaitia, o mīti Adam
Kukuyehi, auvaha no te pae Tahiti, Giral papai parau,
e o Darling, auvaha faaiti parau. Ua oia hōi te auvaha
o te Emepera e haere raa i tui i tui e malabiti i Vai-
hira, e ua hōpou atua hōi o Alama i te mau pōu rii
e au, ei tui haere raa i tui vai raa i tui mai nā hōi
hōi te rahi raa.

Ua pōia iho nei hōi te Tavana te auvaha o te
Emepera, i te raatira no te pōpō faaitia, no te mea o
tōia te malabiti i hāe, e mau e faaitia, e i te faa-
tere raa i te hau, e hōi noa mai hōi oia iho.

I tui mahana raa hōi, i te hōe pae i te a-
hihi te mau raa hia te hōe raatira faaitia o mīti
Dor tei i tui, te raatira e au'au i te mau a te pōu
faaitia e nobi i Ocidia nei. No tui hōi mai, i ore
ei oia i reira atu ai nā nā i te pōu i reira aenei o
(Claravac), e pōu noa hōi nei oia i tui api raa
nei, i te hōe mai tei te a te tui raa, e a pōu aenei
hōi aue oia i tui mai nā nā i tui i tui, e a pōu
raa i tui nei, e vāho iho oia nā nā nei te va-
hine e mau tapau rii tui.

E arua rahi hōi te tui pae raatira i a-
nā, e ua rae hia te hōe mau pōu-ei faaitia hōi i

tona tui raa hia, e mau rahi raa hōi te Raatira e
te faaitia raa hōi no roto i tei enei hāe te hōe taata'
tōia hōi, i pōe haere atu nā nā i tui reira alai
raa tui papau.

Ua tui aenei matou i roto i te Vea papaa
no te mahana tapati i mairi aenei, e ua faaitia hia
aenei te hōe taata Farani o Lamarque te i tui, (oia
hōi te taata tui oia faaitia auri i tui mai raa, o
te parau hia ia Pō, i te utua, e pōi aue mai
hōi i roto i tui auri, no tui hāpani i tui raa i te hōe
tamine i tui nōi nā, aita i tui te ono o tui
malabiti, e ua hōe raa tui hōi i te hōe mai i tui
faaitia nōia.

E mahere paha a raa aenei tui raa tei enei
hara i tui nei, tei raa a itea te tui raa raa mai
i tui i tui aro o te Ture; e mau rahi hōi te rae
faaitia i tui i tui rae rae, e tui hōi i tui hā hōi;
i tui hā hōi i tui rae, e tui hōi i tui hā hōi i tui hā
ia itea te aue o tei enei tamine i tui; e i tui i tui
hia tei enei, mau parau rii, ua faaitia raa hōi tei enei
taata o Pō mai tei faaiti hia i tui nei, i te utua e
pōi aue mai malabiti i roto i tui auri.

A hōi na choma, e ore raa i tui e faaherehore hia
te taata hā, eia outou e mau e, te faaitia hia
nei te papaa, aita raa, aita raa i tui te taata i hā i
ma i tui aro o te Ture, papaa nōia tui, eia oia
e faaitia hia, e, e rui hōi tei enei faaitia raa, e faaiti
atu i tui reira hā i tui outou, e i tui raa hōi tei enei
faaitia raa; ei aro i te taata tui, eia hōi raa i tui
ia hā hōi i tui pōi hā hōi a tei enei taata, e pōi hōi
e au i tui pōa, eia e au i tui taata i tui rae atu, no
te mea, moe nōia iho a hōi i tui hōe mahana, ia tui nōia
i tui mahana, itea tui, rui hōi i tui i tui tui
rahi teia mai tei enei te hōe.

E PARAU FAATIE.

Te mau a'o raa rii etc, etc.

Ua nenei faaitia hia te mau a'o raa rii:

Te vai atoa raa te mau Bibilia, te faufaa
api, e te mau parau rii i nenei hia, i te reo
Tahiti.

Papeete, Titema 6. 1856

Miti Hau.

Te mau taata'oa, e, e tarahu Tiarii ta r
te nenei raa Tiarii i Papeete nei, te faaitia hā
ratou e, e ua haere mai ratou i tui ratou
tupai hia, ei tei enei a tui mahana i tui nei
mai i tui mau tarahu na ratou raa, e
ratou ia haapani, e a hōi mai rii
i tei enei Avae i tui nei.

Sch.

Te auvaha